

# Programm

## August

3  
Di

### wisi bada (VERNISSAGE/KONZERT)

AUSSTELLUNG &amp; KONZERT

mit Werken von Astrid Roussel.  
Eine visuelle Umgestaltung des Stadtbildes. Wiesbadener werden zum Gedanken-  
austausch eingeladen: Welche Lebensqualität wünschen Sie sich in Wiesbaden? Wo  
liegt noch Potenzial vergraben?

Beginn: 18:00 Uhr  
Eintritt: Frei  
Die Ausstellung wird zwischen dem  
3.8. und dem 15.8. im Schaufenster des  
Marleen gezeigt.

Der Sinn der Pause  
mit Petra und Burkhard Mohr  
Hintersinnige Texte von Bernhard von Issendorff (2017) wurden von Burkhard Mohr  
2020 mit Klavierklängen unterlegt und bilden den Kern der Konzert-Lesung.

Konzert: 18:00 und 20:00 Uhr  
Eintritt: Frei  
Anmeldung: vorab wünschenswert  
mail: hello@astridroussel.de  
Instagram: @astridroussel

4  
Mi

### wisi bada (EXHIBITION)

AUSSTELLUNG

Die Künstlerin Astrid Roussel ist anwesend.

Zeit: 15:00 – 18:00 Uhr  
Eintritt: Frei

4  
Mi

### Mittwochsgesellschaft

PERFORMANCE

„Die freie Mittwochsgesellschaft“ stellt die Frage: „Wie wollen wir in Zukunft leben?“  
Eine performative Stadt-Intervention des Theater 3D e.V.

Zeit: 15:00 – 18:00 Uhr  
Eintritt: Frei

Podiumsdiskussion  
„Die Zukunft der Kulturpolitik nach dem Lockdown. Insolvenzverwaltung  
oder Chance zur Reform?“ Wir reden mit Prof. Dr. Wolfgang Schneider  
(Vorsitzender des Fonds Darstellende Künste).

Beginn: 18:30 Uhr  
Eintritt: Frei  
Anmeldung: info@theater-3-d.com  
oder vor Ort

6  
Fr

### Zwei wie Bonnie und Clyde

THEATER

7  
Sa

### Zwei wie Bonnie und Clyde

THEATER

Eine Gaunerkomödie von T. Müller und S. Misiorny  
Regie und Bühnenbild: Sigrid Siewior  
mit Larissa Fichtner und Elias Nagel

Beginn: 20:00 Uhr  
Eintritt: 19 € | ermäßigt: 16 €  
Karten: akzent-theater.de  
oder 0611 – 97493055

8  
So

### Jill Gaylord und Jazz Connection

KONZERT

mit Wahan Cherbettchian, Wolfgang Thomas, Sascha Teuber und Jill Gaylord  
Swing, Latin, Blues, Balladen: Lebensfreude in eigenen Arrangements

Beginn: 19:00 Uhr  
Eintritt: 16 €  
Karten: tickets@online-home.de  
und Abendkasse

10  
Di

### wisi bada (EXHIBITION/KONZERT)

AUSSTELLUNG &amp; KONZERT

Die Künstlerin Astrid Roussel ist anwesend.

Beginn: 12:00 – 15:00 Uhr  
Eintritt: Frei

Der Sinn der Pause  
mit Petra und Burkhard Mohr  
Hintersinnige Texte von Bernhard von Issendorff (2017) wurden von Burkhard Mohr  
2020 mit Klavierklängen unterlegt und bilden den Kern der Konzert-Lesung.

Konzert: 12:00 und 14:00 Uhr  
Eintritt: Frei  
Anmeldung: vorab wünschenswert  
mail: hello@astridroussel.de  
Instagram: @astridroussel

11  
Mi

### wisi bada (EXHIBITION)

AUSSTELLUNG

Die Künstlerin Astrid Roussel ist anwesend.

Beginn: 15:00 – 18:00 Uhr  
Eintritt: Frei

11  
Mi

### Mittwochsgesellschaft

PERFORMANCE

„Die freie Mittwochsgesellschaft“ stellt die Frage: „Wie wollen wir in Zukunft leben?“  
Eine performative Stadt-Intervention des Theater 3D e.V.

Zeit: 15:00 – 18:00 Uhr  
Eintritt: Frei

Podiumsdiskussion  
Prof. Dr. Dirk Jörke (TU Darmstadt) wirft einen Blick auf die Zukunft der Demokratie  
und zeigt auf, warum der Fortbestand des demokratischen Gemeinwesens keines-  
wegs eine Selbstverständlichkeit ist.

Beginn: 18:30 Uhr  
Eintritt: Frei  
Anmeldung: info@theater-3-d.com  
oder vor Ort

18  
Mi

### Mittwochsgesellschaft

PERFORMANCE

„Die freie Mittwochsgesellschaft“ stellt die Frage: „Wie wollen wir in Zukunft leben?“  
Eine performative Stadt-Intervention des Theater 3D e.V.

Zeit: 15:00 – 18:00 Uhr  
Eintritt: Frei

Podiumsdiskussion  
Prof. Dr. Markus Knuf (Chefarzt der Kinder- und Jugendklinik Worms) spricht mit  
uns über die Zukunft des Gesundheitswesens in Zeiten von Fachkräftemangel und  
einer älter werdenden Gesellschaft.

Beginn: 18:30 Uhr  
Eintritt: Frei  
Anmeldung: info@theater-3-d.com  
oder vor Ort

25  
Mi

### Mittwochsgesellschaft

PERFORMANCE

„Die freie Mittwochsgesellschaft“ stellt die Frage: „Wie wollen wir in Zukunft leben?“  
Eine performative Stadt-Intervention des Theater 3D e.V.

Zeit: 15:00 – 18:00 Uhr  
Eintritt: Frei

Podiumsdiskussion  
„Wenn durch gesellschaftlichen Wandel Flächen und Gebäude frei werden –  
wie lassen sie sich dann neu gestalten?“ Wir reden mit Dr. Sabine Tastel  
(Wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Universität Kassel).

Beginn: 18:30 Uhr  
Eintritt: Frei  
Anmeldung: info@theater-3-d.com  
oder vor Ort

27  
Sa

### Sommer-ACHTER Cellotrio

KONZERT

mit Isidora Edwards, Tomeka Reid und Elisabeth Coudoux  
Premiere! Drei weltweit agierende Cellistinnen, die zum ersten Mal gemeinsam  
auf der Bühne stehen. Internationales Cellotrio verspricht ganz großes Kino!

Beginn: 20:00 Uhr  
Eintritt: 22 € | ermäßigt: 19 €  
Karten: jazzarchitekt.reserviv.de/events

28  
Sa

### Jin Liang and Friends

KONZERT

mit Jin Liang, Lei Wang und Jess Ye  
Die vielseitige Pianistin Jin Liang lädt ihre Freund:innen zum gemeinsamen „Atmen  
mit Musik“ an den Konzertflügel des Marleen. Jin Liang spielt ein abwechslungsrei-  
ches Programm von Klassik bis Weltmusik.

Beginn: 19:30 Uhr  
Eintritt: 16 € | ermäßigt: 5 €  
Karten: hallo@musikschule-jinjin.de  
und Abendkasse



Bei allen Veranstaltungen gelten die aktuellen Abstands-  
und Hygienevorschriften. Einlass nur mit medizinischem  
Mund- und Nasenschutz.

## Anfahrt

Das Marleen befindet sich direkt im Lili am Hauptbahnhof,  
Bahnhofsplatz 3, 65189 Wiesbaden.

Anfahrt mit allen öffentlichen Verkehrsmitteln zum Hauptbahnhof  
oder per Auto mit Parkmöglichkeit im Parkhaus des Lili am Hauptbahnhof.

Weitere Infos unter  
wiesbaden.de/marleen und lili-wiesbaden.com

Veranstalter im Sinne der geltenden Rechtsvorschriften sind die im  
Programm genannten natürlichen und juristischen Personen

Herausgeber & Redaktion:  
LANDESHAUPTSTADT WIESBADEN  
Kulturamt, K.d.ö.R., Schillerplatz 1-2, 65185 Wiesbaden  
kultur@wiesbaden.de  
Franziska Domes | Telefon: 0611 – 3124 51  
Gestaltung: Design Paul Etzel, Mainz  
Fotos: jew. Veranstalter/in | Druck: AC medienhaus

WIESBADEN  
Kulturamt

in Kooperation mit



3.8. Vernissage Konzert  
18:00 Uhr 18:00 & 20:00 Uhr

4.8. Exhibition  
15:00 – 18:00 Uhr

10.8. Exhibition Konzert  
12:00 – 15:00 Uhr 12:00 & 14:00 Uhr

11.8. Exhibition  
15:00 – 18:00 Uhr

# wisi bada Der Sinn der Pause

KUNSTAUSSTELLUNG UND KONZERT-LESUNG



Außerhalb der  
Ausstellungstermine  
hängen die Kunstwerke  
zwischen 3.8. und 15.8.  
dauerhaft im Schau-  
fenster des Marleen

Astrid Roussel – Kommunikationsdesignerin und Fotografin

Heiße Quellen, Papageien am Hafen, Schildkröten, Russische Kapelle, Palmen am Schloss und Gründerzeitvillen – Wiesbaden wirkt wie ein Exot. Astrid Roussel geht es um eine visuelle Umgestaltung des Stadtbildes mit Hervorhebung.

**Eintritt: Frei**

Karten: Anmeldungen vorab per Mail  
oder Instagram wünschenswert  
mail: [hello@astridroussel.de](mailto:hello@astridroussel.de)  
Instagram: [@astridroussel](https://www.instagram.com/astridroussel)  
Tages- und Abendkasse

Gefördert vom Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden  
VERANTWORTLICH: ASTRID ROUSSEL

## Konzert-Lesung

Petra und Burkhard Mohr,  
Klavier und Rezitation



Im Vorgriff auf den 200. Geburtstag von J. Raff (1822 – 1882) sind Beispiele seiner vierhändigen Klaviermusik zu hören. Raff steht musikalisch für den Beginn der Weltkurstadt Wiesbadens durch die Etablierung der Kurkonzerte. Der Glanz der Gebäude spiegelt sich in Astrid Roussels Kunstwerken wider.

3.8. um 18:00 und 20:00 Uhr  
10.8. um 12:00 und 14:00 Uhr

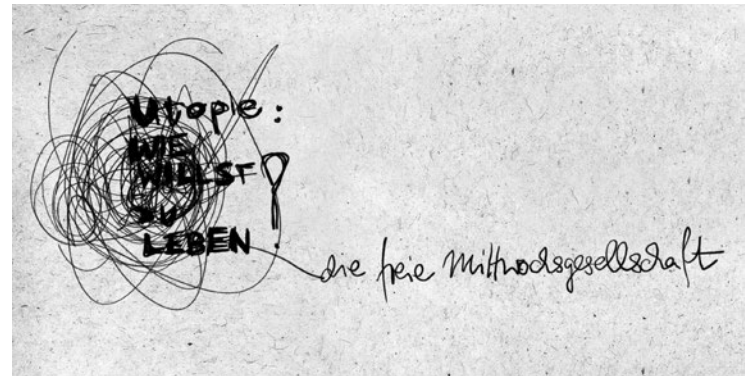
VERANTWORTLICH: PETRA UND BURKHARD MOHR

# Die freie Mittwochsgesellschaft

PERFORMANCE / WERKSTATT / PODIUMSDISKUSSION

Theater 3D e.V.

Die freie Mittwochs-Gesellschaft ist eine performative Installation. Sie ist eine interaktive Zukunftswerkstatt – für alle frei zugänglich. Es werden künstlerische Impulse gesetzt und zentrale Fragen verhandelt: „Wie wollen wir angesichts akuter Herausforderungen als Gesellschaft in Zukunft leben?“



## 4.8.

15 – 18 Uhr

Eine performative Stadt-Intervention  
Theater 3D e.V. / Beate Krist / Manuela Pirozzi / Jonathan Roth / Melanie Spielmann / Mareike Buchmann / Christopher Daniels / Benjamin Martins / Dominik Krist / Franz Joh. Busch / Astrid Roussel

18:30 Uhr

Podiumsdiskussion

Theater 3D e.V. / Jonathan Roth / Prof. Dr. Wolfgang Schneider  
Prof. Dr. Wolfgang Schneider ist Vorsitzender des Fonds Darstellende Künste, Gründungsdirektor des Instituts für Kulturpolitik der Universität Hildesheim sowie Ehrenpräsident der ASSITEJ (Internationale Vereinigung des Theaters für Kinder und Jugendliche). Thema wird sein: „Die Zukunft der Kulturpolitik nach dem Lockdown. Insolvenzverwaltung oder Chance zur Reform?“

Eintritt: frei

Anmeldung: [info@theater-3-d.com](mailto:info@theater-3-d.com) oder vor Ort

Gefördert vom Kulturreferat der Landeshauptstadt Wiesbaden und dem Fonds Darstellende Künste.



Astrid Roussel

## 11.8.

15 – 18 Uhr

Eine performative Stadt-Intervention  
Theater 3D e.V. / Beate Krist / Manuela Pirozzi / Jonathan Roth / Melanie Spielmann / Mareike Buchmann / Christopher Daniels / Benjamin Martins / Dominik Krist / Franz Joh. Busch / Astrid Roussel

18:30 Uhr

Podiumsdiskussion

Theater 3D e.V. / Jonathan Roth / Prof. Dr. Dirk Jörke  
Prof. Dr. Dirk Jörke ist seit 2014 Professor für Politische Theorie und Ideengeschichte an der TU Darmstadt. Er wirft mit uns einen kritischen Blick auf die Zukunft der Demokratie und zeigt auf, warum der Fortbestand des demokratischen Gemeinwesens keineswegs eine Selbstverständlichkeit ist.

## 18.8.

15 – 18 Uhr

Eine performative Stadt-Intervention  
Theater 3D e.V. / Beate Krist / Manuela Pirozzi / Jonathan Roth / Melanie Spielmann / Mareike Buchmann / Christopher Daniels / Benjamin Martins / Dominik Krist / Franz Joh. Busch

18:30 Uhr

Podiumsdiskussion

Theater 3D e.V. / Jonathan Roth / Prof. Dr. med. Markus Knuf  
Prof. Dr. Markus Knuf war viele Jahre Chefarzt der HSK-Kinderklinik Wiesbaden, seit 2021 ist er Chefarzt der Kinder- und Jugendklinik in Worms. Er spricht mit uns über die Zukunft des Gesundheitswesens in Zeiten von Fachkräftemangel, Stadt-Land-Gefälle und einer älter werdenden Gesellschaft.

## 25.8.

15 – 18 Uhr

Eine performative Stadt-Intervention  
Theater 3D e.V. / Beate Krist / Manuela Pirozzi / Jonathan Roth / Melanie Spielmann / Mareike Buchmann / Christopher Daniels / Benjamin Martins / Dominik Krist / Franz Joh. Busch

18:30 Uhr

Podiumsdiskussion

Theater 3D e.V. / Jonathan Roth / Dr. Sabine Tastel  
Dr. Sabine Tastel ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am Fachgebiet Städtebau an der Universität Kassel. Mit ihr stellen wir uns die Frage nach dem Strukturwandel in der Stadt: „Wenn durch gesellschaftlichen Wandel Flächen und Gebäude frei werden – wie lassen sie sich dann neu gestalten?“



Dr. Sabine Tastel

6.8. 7.8.

Je 20:00 Uhr

# Zwei wie Bonnie und Clyde

THEATER / KOMÖDIE

Akzent Theater

Eine Gaunerkomödie von T. Müller & S. Misiorny

Sigrid Siewior – Regie & Bühnenbild

Larissa Fichtner und Elisa Nagel – Schauspiel

Ein groteskes Abenteuer, bei dem ein Gag den nächsten jagt und die Lage für das dilettantische Gaunerpärchen immer verzwickter und verrückter wird. Mit Action in Wiesbaden und wir verraten: nur die Naspä wird überfallen!

Eintritt: 19 € | ermäßigt 16 €

Beginn: 20:00 Uhr

Karten: [akzent-theater.de](http://akzent-theater.de)

oder 0611- 97493055

auch an der Abendkasse 1 Stunde vor jeder Vorstellung.



Gefördert vom Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden.

VERANTWORTLICH: AKZENT THEATER/SIEGRID SIEWIOR

8.8.

19:00 Uhr

# Jill Gaylord und Jazz Connection

KONZERT



Vocal Jazz + Trio seit 1996  
Wahan Cherbettchian – Drums  
Wolfgang Thomas – Piano  
Sascha Teuber – Kontra- und E-Bass  
Jill Gaylord – Gesang

Swing, Latin, Blues, Balladen: Lebensfreude in eigenen Arrangements – eine Art Jazz, welche auch von Nicht-Jazz-Kennern sehr genossen wird.

Eintritt: 16 €

Beginn: 19:00 Uhr

Karten: [tickets@online-home.de](mailto:tickets@online-home.de)  
und Abendkasse

VERANTWORTLICH: JILL GAYLORD

27.8.

20:00 Uhr

# Sommer-ACHTER Cellotrio

KONZERT

Jazz und Improvisiertes

Isidora Edwards – Cello/GB

Tomeka Reid – Cello/US

Elisabeth Coudoux – Cello/FR

Premiere! Drei weltweit agierende Cellistinnen musizieren zum ersten Mal gemeinsam: Das internationale Cellotrio erspielt im intuitiven Austausch verschiedener Kulturen und mit der Freiheit eigener Ausdrucksformen in spontaner Vernetzung faszinierende neue Klangkreationen.

Eintritt: AK 22 € | VVK 19 € (zzgl. Vorverkaufsgebühren)

Beginn: 20:00 Uhr

Karten: [jazzarchitekt.reservix.de/events](http://jazzarchitekt.reservix.de/events)  
und Abendkasse



Gefördert vom Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden

VERANTWORTLICH: JAZZARCHITEKT R. KNÖSCHE

28.8.

19:30 Uhr

# Jin Liang and Friends

KONZERT



Jin Liang – Klavier  
Lei Wang – Klavier  
Jess Ye – Gesang  
u. a.

Die vielseitige Pianistin lädt ihre Freund:innen zum gemeinsamen „Atmen mit Musik“ an den Konzertflügel des Marleen. Neben virtuoser Klassik bis Weltmusik erwartet Sie pure Spielfreude.

**Eintritt: 19 € | ermäßigt 16 €**

Beginn: 19:30 Uhr

Karten: [hallo@musikschule-jinjin.de](mailto:hallo@musikschule-jinjin.de)  
und Abendkasse

VERANTWORTLICH: JIN LIANG, ELTVILLE