

MARLEEN

14 Theater 20:00 Uhr 20 €
Mi
Nicht ganz dicht
Arno Hermer

15 Theater 20:00 Uhr 20 €
Do
Nicht ganz dicht
Arno Hermer

17 Tanz, Performance 19:00 Uhr 15 € / 10 €
Sa
**Chladek meets Wiesbaden –
Moderner Tanz gestern und heute**
Arbeitsgemeinschaft Rosalia Chladek (ARC), Tanzraum Ute Bühler

22 Konzert 12:30 und 18:00 Uhr Eintritt Frei
Do
PBMohr an Tasten
Petra Mohr, Burkhard Mohr – Klavier

24 Improtheater 19:30 Uhr Einlass 19:00 9 € / 7 €
Sa
Miniaturen ganz groß
Restrisiko Improtheater Wiesbaden/Mainz

27 Konzert 20:30 Uhr Einlass 19:30 16 € AK / 14 € VVK
Di
**Scott H. Biram – The Dirty Old
One Man Band & The Black Elephant Band**
*Scott H. Biram
Support: The Black Elephant Band*

Bei Veranstaltungen im **MARLEEN**
wird das Tragen von medizinischen Masken
und/oder das Halten von ausreichend
Abstand empfohlen.

Informationen und Terminbuchungen
für Veranstalter:innen unter
marleen.kultur@web.de

Anfahrt

Das **MARLEEN** befindet sich
im Lili am Hauptbahnhof,
Bahnhofplatz 3, 65189 Wiesbaden
– direkt im ersten Stock links, vom
Haupteingang aus.

Anfahrt mit allen öffentlichen Verkehrsmitteln zum
Hauptbahnhof oder per Auto mit Parkmöglichkeit im
Parkhaus des Lili am Hauptbahnhof.

Weitere Infos unter
wiesbaden.de/marleen und
lili-wiesbaden.com



in Kooperation mit



Veranstalter im Sinne der geltenden Rechtsvorschriften sind die
im Programm genannten natürlichen und juristischen Personen

Herausgeber & Redaktion:
LANDESHAUPTSTADT WIESBADEN
Kulturamt, K.d.ö.R., Schillerplatz 1–2, 65185 Wiesbaden
kultur@wiesbaden.de
Franziska Domes | Telefon: 0611–312451
Gestaltung: Design Paul Etzel, Mainz
Fotos: jew. Veranstalter:in | Druck: AC medienhaus

14.09. Theater
15.09. Theater
Nicht ganz dicht



Arno Hermer – Schauspiel, Gesang

Herr Her ist frisch verliebt. Die Angebetete darf nicht merken, dass er nach einer Prostata-OP „nicht auslaufsicher“ ist! So folgt Peinlichkeit auf Peinlichkeit. „Obwohl das Stück die Nöte der Betroffenen auf den Punkt bringt, behandelt er die Themen mit großer Leichtigkeit.“ (Wiesbadener Kurier)

Eintritt 20€
Zeiten 20:00 Uhr
Reservierung karten@herjeh.de
0611-375069
Ticketkauf an der Abendkasse

Gefördert durch die Hessische Kulturstiftung.
VERANTWORTLICH: ARNO HERMER

17.09. Tanz, Performance
Chladek meets Wiesbaden – Moderner Tanz gestern und heute



Arbeitsgemeinschaft Rosalia Chladek (ARC), Tanzraum Ute Bühler
Ute Bühler – Künstlerische Leitung, Choreografie, Sonja Beling – Musik, Doris Buche-Reisinger, Eva Lajko – Lecture, Nadja Hey – Choreografie mit Jugendlichen des Tanzraumes, Doris Buche-Reisinger, Nadja Hey, Eva Lajko, Andrea Roth, Andrea Sand, Constanze Spiecker – Tanz, Jugendliche des Tanzraumes – Tanz, Performance

Rosalia Chladek (1905 – 1995) ist eine der wichtigsten Vertreterinnen des mitteleuropäischen Modernen Tanzes. Zum 50-jährigen Jubiläum der Weiterbildung für Tanz und Tanzpädagogik im Chladek-System werden Lectures, Rekonstruktionen, Reinszenierungen, Tanzstücke und ein Interview gezeigt.

Eintritt 15€ Ermäßigt 10€
Beginn 19:00 Uhr
Reservierung ute@tanzraum-ute-buehler.de
Ticketkauf an der Abendkasse

Gefördert vom Kulturrat der Landeshauptstadt Wiesbaden, dem Ortsbeirat Südost, der IGRC – Internationale Gesellschaft Rosalia Chladek e.V. und dem Tanzraum Ute Bühler.
ARBEITSGEMEINSCHAFT ROSALIA CHLADEK E.V. – ARC DEUTSCHLAND, UTE BÜHLER

22.09. Konzert
PBMohr an Tasten



Petra Mohr, Burkhard Mohr - Klavier

Sie spielt einen Sonatensatz der Haydn-Schülerin Marianne Martinez, sowie von Burkhard Mohr „Zwischen den Zeiten - Skizzen aus der Pandemie“. Er spielt seine „Klezmer-Anklänge“ und improvisiert. Vierhändig spielen sie gemeinsam die Variationen von Kveta Fridrichová über ein walachisches Motiv.

Eintritt Eintritt frei Spenden erbeten
Beginn 12:30 Uhr und 18:00 Uhr
Reservierung pbmohr@aol.com

VERANTWORTLICH: BURKHARD MOHR

24.09. Improtheater
Miniaturen ganz groß



Restrisiko Improtheater Wiesbaden / Mainz

Ihr seht eine fremde Umgebung als Miniwelt. Die Schauspieler:innen erwecken sie zu großem Leben und erzählen von ihren Bewohnern und Schicksalen. Eure Vorgaben entscheiden darüber, was hier Gestalt annimmt. Wen wird der Ruf nach Abenteuer dazu bringen, diesen Flecken für immer zu verändern?

Eintritt 9€ Ermäßigt 7€
Zeiten 19:30 Uhr Einlass 19:00 Uhr
Tickets restrisiko-24-09-2022.cortex-tickets.de
karten@restrisiko.info

VERANTWORTLICH: RESTRISIKO IMPROVISATIONSTHEATER E.V.

27.09. Konzert
Scott H. Biram – The Dirty Old One Man Band & The Black Elephant Band



Scott H. Biram – Gitarre
Support: The Black Elephant Band – Jan Bratenstein – Gitarre, Mundharmonika

Eröffnet wird der Abend von The Black Elephant Band aus Nürnberg: Anti-Folk mit Gitarre und Mundharmonika. Danach dann Dirty Old One Man Band aus Austin, Texas, der uns mit jeder Menge Gitarren und Effektgeräten seinen ausgefuchsten Big Rig Sound um die Ohren bläst.

Eintritt 16€ AK 14€ VVK
Zeiten 20:30 Uhr Einlass 19:30 Uhr
Tickets eventim.de/event/
scott-h-biram-marleen-im-lili-15596395

VERANTWORTLICH: KULTUR IM PALAST E.V.